

最近平台里面谈情怀的内容有点多，但情怀不能当饭吃，抒发一段时间的感情过后，还是要回来干正事。今天我来一场横向对比品鉴，说说几款百元价位品牌酱酒的品质水平，对比一下到底哪款酒的品质更好。

说到酱香型白酒，是当前最火的一种香型酒，目前酱香型品牌酒主做高端酒，只要有点品牌力的酒厂，都有标价1000元以上的产品。相比之下，在大众价位的一些酒厂反而没有产品，今天的这场对比没有郎酒，因为我手上最便宜的郎牌郎酒标价也到200多。对于我的这次对比品鉴，选择的是100元-200元之间茅台迎宾酒、银质习酒、金沙黑五星、珍酒5年、丹泉洞藏10、潭酒银酱和潭酒金酱。



银质习酒是习酒很基础的一款产品，我手上的这款跟茅台迎宾酒一样，时间比较早，现在的银质习酒也改包装了，同时也推出了新的银钻习酒，找机会我再来尝试一下。我手上的银质习酒是20180417批次53°的酒。此酒香气路数与茅台迎宾酒完全不同，其香气中陈曲香比较突出，这个陈曲香有点像几年前潭酒的那种陈曲香，这种陈曲香浓郁了有点像烧塑料的气味，不太舒适，好在银质习酒的这种香气并不浓郁。除此之外，其香气还有一点蜜甜香，整体此酒香气偏内敛，呈现简单；在酒体口感上，此酒入口微带曲苦之感，而后是甜味和曲苦的混合味道。整体此酒均衡度比茅台迎宾酒稍差，主要在于苦味略出头。



丹泉洞藏10是丹泉酒厂的基础酱香型白酒，我手上的这款是20191030批次50°的酒。这款酒丹泉的酱酒特点展现一般，其香气比较得淡，有快速发酵的淡淡竹子香和酸面粉气息，除此之外，其蜜甜香较为突出。酒体口感上，此酒入口偏淡，微甜，入口味道丰富度表现一般，但均衡度表现还可以，不像有些酒偏酸、偏苦。中段收口，但不显那么急促。整体此酒个人觉得有碎沙酒味道在里面，丹泉酒风味展现淡。对于丹泉风格酱酒，入门可以选择新上市的80复刻版。



相比银酱，金酱的展现则好得多，我手上的潭酒金酱是20210205批次53°的酒，此酒香气比前面的酒都饱满一些，香气突出纯酱香展现，但不够丰富。酒体口感上，此酒入口甜中带酱及微酸，丰富度不够，中段酒体弱化，中后段收口。整体此酒格局展现在这几款酒中是最好的，但复杂度展现一般。

总的来说，对于这几款百元酱酒，除了潭酒银酱和丹泉洞藏10有较为明显的碎沙味道外，其他主要还是坤沙酱酒呈现，除了潭酒金酱外，其他酒味都短，收口快，有头重脚轻之感。在风格呈现上，茅台迎宾酒展现了茅台王子、迎宾、赖茅系列酒特点；金沙、珍酒展现了各自酱酒特点；银习的特点不是高端习酒特点；潭酒目前风格属于过渡期，因此也没法判定潭酒金酱是不是现在潭酒的工艺风格。