

最近有很多小伙伴咨询关于元宇宙白皮书的问题，小编结合多年的经验整理出来一些工业元宇宙白皮书对应的资料，分享给大家。

元宇宙主要有以下几项核心技术一是扩展现实技术，包括VR和AR，二是数字孪生能够把现实世界镜像到虚拟世界里面去，三是用区块链来搭建经济体系，元宇宙不能简单等同于电子游戏，也不能等同于虚拟世界，它是创造性游玩开放式探索与现实连通。

比如数字虚拟人李未可就是存在元宇宙。在商汤科技发布的《企业级AI数字人白皮书》中，将数字人分成L1-L5五个等级，其中，L4和L5等级的数字人统称为“AI数字人”。杭州李未可科技有限公司表示，他们打造的虚拟人，正是这样的“AI数字人”。与普通CG制作的数字人不同，李未可家族，是拥有“智慧大脑”的“AI数字人”，其最终落地在AR眼镜产品中，在XR世界与用户进行个性化的交互。

元宇宙是利用科技手段进行创造的，与现实世界映射和交互的虚拟世界，具备新型社会体系的数字生活空间。元宇宙本质上是对现实世界的虚拟化、数字化过程，需要对内容生产、经济系统、用户体验以及实体世界内容等进行大量改造。但元宇宙的发展是循序渐进的，是在共享的基础设施、标准及协议的支撑下，由众多工具、平台不断融合、进化而最终成形。

随着元宇宙概念的爆火，虚拟数字人又再次成为了大众关注的焦点。在商汤科技发布的《企业级AI数字人白皮书》中，将数字人分成L1-L5五个等级，其中，L4和L5等级的数字人统称为“AI数字人”。杭州李未可科技有限公司表示，他们打造的虚拟人，正是这样的“AI数字人”。与普通CG制作的数字人不同，李未可家族，是拥有“智慧大脑”的“AI数字人”，其最终落地在AR眼镜产品中，在XR世界与用户进行个性化的交互。

元宇宙是利用科技手段进行创造的，与现实世界映射和交互的虚拟世界，具备新型社会体系的数字生活空间。

元宇宙本质上是对现实世界的虚拟化、数字化过程，需要对内容生产、经济系统、用户体验以及实体世界内容等进行大量改造。但元宇宙的发展是循序渐进的，是在共享的基础设施、标准及协议的支撑下，由众多工具、平台不断融合、进化而最终成形。

随着元宇宙概念的爆火，虚拟数字人又再次成为了大众关注的焦点。在商汤科技发布的《企业级AI数字人白皮书》中，将数字人分成L1-L5五个等级，其中，L4和L5等级的数字人统称为“AI数字人”。杭州李未可科技有限公司表示，他们打造的虚

拟人，正是这样的“AI数字人”。与普通CG制作的数字人不同，李未可家族，是拥有“智慧大脑”的“AI数字人”，其最终落地在AR眼镜产品中，在XR世界与用户进行个性化的交互。

元宇宙主要有以下几项核心技术一是扩展现实技术，包括VR和AR，二是数字孪生能够把现实世界镜像到虚拟世界里面去，三是用区块链来搭建经济体系，元宇宙不能简单等同于电子游戏，也不能等同于虚拟世界，它是创造性游玩开放式探索与现实连通。

比如数字虚拟人李未可就是存在元宇宙。在商汤科技发布的《企业级AI数字人白皮书》中，将数字人分成L1-L5五个等级，其中，L4和L5等级的数字人统称为“AI数字人”。杭州李未可科技有限公司表示，他们打造的虚拟人，正是这样的“AI数字人”。与普通CG制作的数字人不同，李未可家族，是拥有“智慧大脑”的“AI数字人”，其最终落地在AR眼镜产品中，在XR世界与用户进行个性化的交互。

“元宇宙”一词，是由美国作家尼尔·斯蒂芬森1992年在小说《雪崩》中创造的。它描绘了一个平行于现实世界的虚拟世界，每个人拥有自己的数字分身，可随时进出这个虚拟空间，与其他人和虚拟世界互动。在原书中，作者想象存在一个先验的、精神的世界，那才是真实的世界，而我们的日常生活反而是虚幻的，是这个元宇宙的投影。

注意：

元宇宙就是每个人既然是互联网的一部分，那么也就是元宇宙的一部分，这就是元宇宙一个核心的关键点，之前的任何游戏任何虚拟空间你在里面，但你不拥有这个空间的任何数据和资产，那么这个虚拟的空间就是游戏提供商的，和你半毛钱关系都没有，但是在元宇宙世界里面，你自己的数字资产就是你自己的，别人永远拿不走。

另外一个话题就是元宇宙等不等于虚拟现实呢？AR、VR等等，微博能不能代表元宇宙呢？或者说任何一家大公司能不能代表呢？答案就是不能。这些AR、VR技术再好，没有个体的人以及个体人的数字资产在里面，就不是元宇宙，只是他们自己的宇宙而已。

之所以是元宇宙，就是大家的个人都是宇宙的组成部分，离开了个人数字资产谈元宇宙就是耍流氓，所以你理解了吧？这些大公司都是元宇宙的一部分，或多或少，但他们并不代表元宇宙，那么很多人还是很蒙圈，元宇宙跟当初的互联网有什么不同呢？

展开3全部 所谓“元宇宙”，英文叫做Metaverse 是一个虚拟时空间的集合，由一系列的增强现实（AR），虚拟现实（VR）和互联网（Internet）所组成。元宇宙不是真正的世界，而是一个虚拟的世界，元宇宙是未来的虚拟世界（现在还不存在）。

元宇宙是一个29年前就被提出的概念，但是随着近几年吸纳了日臻成熟的 AI、游戏引擎、AR/VR、区块链等技术成果后，在A股市场上也获得了越来越多的关注（元宇宙概念股）。不管是现在还是未来，元宇宙市场都有着极大的发展空间和市场前景。但是在目前，“元宇宙”仍停留在概念炒作阶段，我们需要仔细分辨，不建议盲目炒作。

Roblox给出的定义，包含八大要素：身份、朋友、沉浸感、低延迟、多元化、随时随地、经济系统和文明。要素众多，每个要素背后，还有一连串的解释。总之，一句话说不清楚，这也恰恰说明这一概念的模糊性。通过对元宇宙构思和概念的“考古”，可以从时空性、真实性、独立性、连接性四个方面去交叉定义元宇宙。从时空性来看，元宇宙是一个空间维度上虚拟而时间维度上真实的数字世界；从真实性来看，元宇宙中既有现实世界的数字化复制物，也有虚拟世界的创造物；从独立性来看，元宇宙是一个与外部真实世界既紧密相连，又高度独立的平行空间；从连接性来看，元宇宙是一个把网络、硬件终端和用户囊括进来的一个永续的、广覆盖的虚拟现实系统。准确地说，元宇宙不是一个新的概念，它更像是一个经典概念的重生，是在扩展现实（XR）、区块链、云计算、数字孪生等新技术下的概念具化。

10月13日，全国第一家元宇宙协会机构——中国民营科技实业家协会元宇宙工作委员会在京成立。据元宇宙工作委员会秘书长吴高斌介绍，元宇宙工作委员会由“产学研用金服”等近70家机构发起，得到了包括文化、智慧、乡村振兴、智能制造、VR、人工智能等十几个领域的机构与协会的大力支持。值得一提的是，在9月19日，尚处于筹备期的元宇宙工作委员会就进行了《元宇宙第一课50位专家》线上元宇宙普及工作；在10月17日，在中国电博会上，中国元宇宙第一个城市加速基地——杭州正式启动，并在深圳、杭州启动工作会，据悉，元宇宙委员会由中国民营科技实业家协会秘书处对该工作委员会进行指导、管理和监督。

新华财经北京11月1日电（记者韩婕）随着5G、大数据、AI等技术的发展，虚拟与现实结合似乎成为一种势不可挡的趋势，而被认为是下一代互联网的新形态元宇宙也被推倒了风口上。业内专家在近日举办的全国元宇宙+工程大会暨中国民协元宇宙工作委员会揭牌仪式上表示，未来元宇宙的普及，将推动实体经济与数字经济加速深度融合，各类技术价值也将在赋能实体产业中逐步显现。

只要你仔细阅读了上述，那么你就已经了解了工业元宇宙白皮书的相关知识，如果屏幕面前的你还有什么对元宇宙白皮书好的建议和想法，欢迎各位再下面评论区评

论出来，我们将及时回复。