

有一句老话“清朝的时候就没有广东人不敢做的生意”，为什么会这样说呢？清朝那时候商帮主要有徽商、晋商、广商、江西商、宁波商、洞庭商、山东商、龙游商、陕西商、闽商，合称“十大商帮”。广东商帮经营种类最为丰富。广东商人没有什么不敢做的生意，对新鲜事物的接受速度最快，是能够快速成长的主要原因。其中最厉害的就是“广州十三行”。（这里篇幅有限想知道的请自行百度很多资料）

为什么广东省能成为第一种机制币？

因为广东省作为清朝经济大省，商行；商人诸多，导至贸易需求大量的银锭及银元货币，当时的清朝还没有铸造银币，导至国内的商人大量使用“鹰洋”“站洋”“座洋”等等的一系列外国银币。一直到1887年（光绪十三年）两广总督（广东及广西合称两广）张之洞上奏清政府拟定新法铸造银币及铜币，也就是我们现在大家所说的机制币。后来经多地勘察后建厂并命名为“广东钱局”。机器设备购于英国伯明翰的喜敦父子工厂（泉友们都习惯叫喜敦版也就出自于此处）。当时购买合同是由驻英大使刘瑞芬经办。其中大型印花机4台，与伦敦皇家造币厂同一级别。每台日产银币可达约2.5万枚；小型造币机86台与喜敦厂相同，每台日产约3万枚。这些设备的日产，银币约十万枚及铜币约两百七十万枚，在当时对比各国的造币厂可是首屈一指。该厂在1889年（光绪十五年）正式投产，第一批铸造的为“光绪通宝库平一钱”。张之洞上奏清政府拟定铸造的银元主币重量为七钱三分。币面正面中间是汉字及满文“光绪元宝”外圈刻着英文方便与外国人做生意，背面上刻有盘龙及“广东省造库平七钱三分”的字样俗称“七三反版”。



那还有“七二反版”是怎么回事呢？

广东钱局在“七三反版”系列的银币发行没有达到预期的效果的时候，就开始把壹圆的“七钱三分”重量降低到“七钱二分”其他辅币面额及重量依序减少，至于铸造用的模具还是在“七三反版”模具方案基础上进行稍加修改，蟠龙的两侧都添加

了花星，背面的阿拉伯数字“3”改刻为“2”。但是从模具雕刻的字样及龙鳞的技艺上看，不应该是原来雕刻师所做，应该是“广东钱局”自行雕刻的。由于银币的汉字及英文同在一面，被大家公认为“七二反版”，这也是中国人自己真正制作的模具第一套银币，但是遗憾的是仅仅试制一部分，并没有大批量铸造和发行，导致现在极为稀有。



因为“七二反版”的设计理念问题，把汉字与外文一同设计在同一面，导致国人不接受，于是将“广东省造库平七钱二分”十个汉字改铸银币的正面，外文在蟠龙的外圈，1890年5月（光绪十六年四月）正式开始铸造。因为银子的成色及重量统一，制作精美，一经发行，就被大众接受，后来其他造币厂纷纷效仿这一款式。

“广东省造光绪元宝七钱二分”面额分为以下五种，具体铸造数量不详。

只查到1890年五月~1891年年底铸造量：

壹圆：七钱二分 4.4万枚

五角：三钱六分 1.8万枚

二角：一钱四分四厘 566.7万枚

一角：七分二厘 1609.9万枚

五分：三分六厘 115.9万枚

上面是大概一年半的产量，大家可以当做参考可以大概算出产量有多少了。到了18

98年二角的小龙洋产量占到总银币的80%，1899年比例超过了90%。按我想应该是壹圆与五角，购买力太大，不方便找零，二角的很好符合了实际民情，导至了均已“二角”为物价标准，租金税收。也引发全国各地的铸币厂都大量生产“小龙洋”的主要原因。

“宣统元宝”是怎么回事？